

Inhaltsverzeichnis

Vorwort <i>Klaus Fitschen</i>	8
Vorstellung des Kreises der Herausgeberin und der Herausgeber	11

Aufsätze

I Einführende Reflexion

Geschichte und Gegenwart kirchlicher Digitalisierung unter den Vorzeichen der Diaspora. Eine Zwischenbilanz <i>Johann Meyer</i>	12
---	----

II „Sinnfluencer“ – digitale Influencer in der evangelischen Diaspora

Zwischen Zentrierung und Verstreuung – Pfarrer:innen der Diaspora auf Instagram <i>Kira Stütz</i>	34
Digitale Kirche – eine große Chance. Ein Praxisbericht über die Arbeit als <i>inselpfarrerin</i> auf Instagram <i>Anna Paola Bier</i>	49

III Digitale Begegnungsräume – Gottesdienstprojekte und digitale Veranstaltungen des Gustav-Adolf-Werks e.V.

Neue Wege der Verkündigung – ein länderübergreifender Blick. „Paulus hatte als Medium die Briefe, wir haben VR und Instagram“ <i>Veronika Matějková und Gérnot Meier, zum Teil aus dem Tschechischen übersetzt von der Autorin und dem Autor</i>	62
YoURChurch als Beispiel einer digitalen länderübergreifenden Gemeinde <i>Martin Henninger</i>	76

Die Corona-Pandemie als Katalysator für digitale Veranstaltungsformate – am Beispiel von „Frauentalk weltweit“ <i>Inge Rühl und Sarah Münch</i>	82
---	----

IV Digitales Abendmahl

Gemeinsam Abendmahl feiern – auch digital? Erfahrungen aus der Pandemie und ihre bleibende Bedeutung für Theologie und Kirche <i>Jochen Arnold</i>	90
--	----

Feier des Heiligen Abendmahls online in Zeiten der Pandemie in der Familie des Glaubens <i>Eingeleitet und kommentiert von Israel Flores Olmos, aus dem Spanischen übersetzt von Enno Haaks und Klaus Fitschen</i>	107
--	-----

„Lasst unsere Herzen eine Kirche sein“ – Ein Hirtenbrief des Bischofsrats an die Evangelisch-Lutherische Kirche in Ungarn <i>Eingeleitet und aus dem Ungarischen übersetzt von Klára Tarr Cselovszky</i>	118
--	-----

V Digitale (theologische) Bildung an Schulen und Hochschulen in der evangelischen Diaspora

Die Theologische Waldenserfakultät und ihr Bildungsangebot im digitalen Zeitalter <i>Fulvio Ferrario</i>	122
--	-----

Diaspora und Digitalisierung. Die Erfahrungen der Stiftung Ökumenisches Netzwerk für theologische Ausbildung (REET) <i>Daniel C. Beros</i>	131
--	-----

Überwindung von Rissen. Digitales Studium der Theologie als verbindender und heilender Faktor <i>Anton Tikhomirov</i>	145
---	-----

Erfahrungsbericht einer Studentin aus der evangelischen Diaspora zum Online-Theologiestudium während der Covid-19-Pandemie <i>Réka Rebeka Mórotz</i>	155
--	-----

Die Produktion digitaler Inhalte an evangelisch-lutherischen Schulen in Ungarn und die Folgen der Corona-Epidemie <i>Gabriella Béni, aus dem Ungarischen übersetzt</i> <i>von Klára Tarr Cselovszky</i>	159
--	-----

Dokument

„Der PC in der Diaspora“. Die computergestützte Diasporaarbeit des Erlanger evangelisch-reformierten Pfarrers Heinz-Hermann Nordholt 1987 <i>Eingeleitet und kommentiert von Johann Meyer</i>	175
--	-----

Berichte

Lage- und Tätigkeitsbericht des Gustav-Adolf-Werks e.V. für das Jahr 2022/2023 <i>Martin Dutzmann und Enno Haaks</i>	184
--	-----

Lage- und Tätigkeitsbericht des Gustav-Adolf-Werks e.V. für das Jahr 2023/2024 <i>Martin Dutzmann und Enno Haaks</i>	192
--	-----

Tätigkeitsbericht der GAW-Frauenarbeit für das Jahr 2020/2021 <i>Inge Rühl</i>	201
---	-----

Tätigkeitsbericht der GAW-Frauenarbeit für das Jahr 2023/2024 <i>Inge Rühl und Sarah Münch</i>	207
---	-----

Verzeichnis der Stipendiatinnen und Stipendiaten des Gustav-Adolf-Werks e.V.	215
--	-----

Verzeichnis der Autorinnen und Autoren.....	216
---	-----

Bildnachweise	220
---------------------	-----